MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
31761 04869 6298

Sibelius, Jean
Songs, op. 36. Demanten på marssnön
Timantti hangella

M
1621
S5
op.36
no.6

Jean Sibelius

LAULULLE JA PIANOLLE
SÅNG OCH PIANO

Op. 36

No 5. Marssnön
„ 6. Timantti hangella –
Demanten på marssnön

WESTERLUND

THIS IS A PART OF THE SIBELIUS
LIBRARY PRESENTED TO THE
ROYAL CONSERVATORY OF
MUSIC BY THE FINNISH PEOPLE
OF CANADA.

Digitized by the Internet Archive
in 2022 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/liederfreinesing06sibe_0

MAR 23 1966 UNIVERSITY OF TORONTO
M 1621 S5 op. 36 no. 6
1060203

Timantti hangella. Demanten på marssnön.

(Suom. Aune Krohn.) (J. J. Wecksell.)

Der Diamant auf dem Märzschnee.

(Deutsche Nachdichtung von Alfr. Jul. Boruttau.)

Jean Sibelius,
Op. 36 Nr. 6.

SÅNG.
GESANG.

PIANO.

Commodo.

Kas val - ko - han - gell' lois - - - taa ti -
På dri - vans snö där glim - - - mar en
Auf jun - gem Schnee er - glit - zert ein

fz ma p

mant - - - ti kim - mel - täin! Ei kyy - nel, ei myös
di - - - a - mant så klar. Ej fanns en tår, en
Di - - - a - mant so klar. Nicht Trä - ne gabs noch

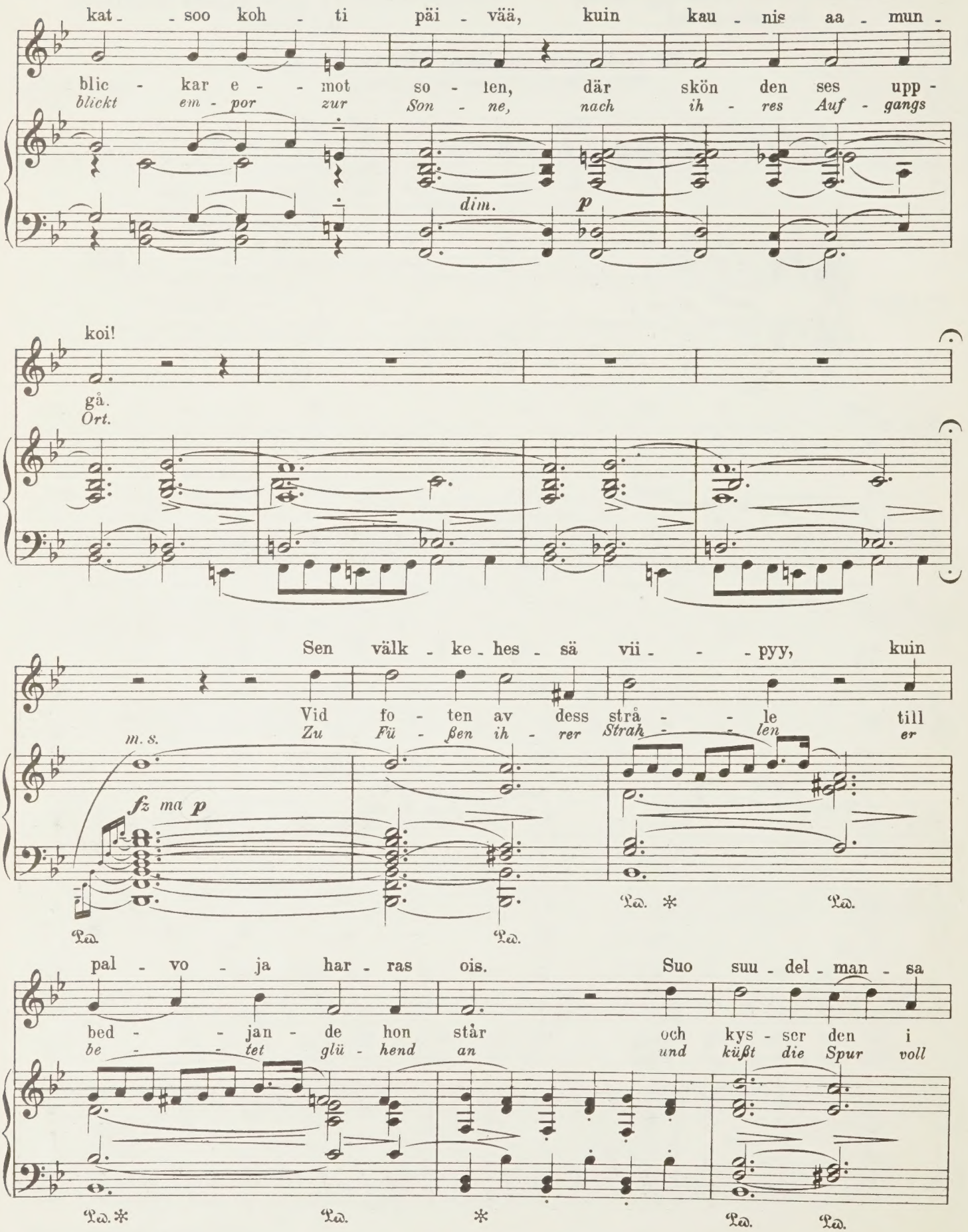
hel - - - - met, ne kon - - - sa väl - kä näin. Vaan
pär - - - - la, som hög - - re skim-rat har. Ut -
Per - - - - le, die hel - - - ler schim-mernd war. Er -

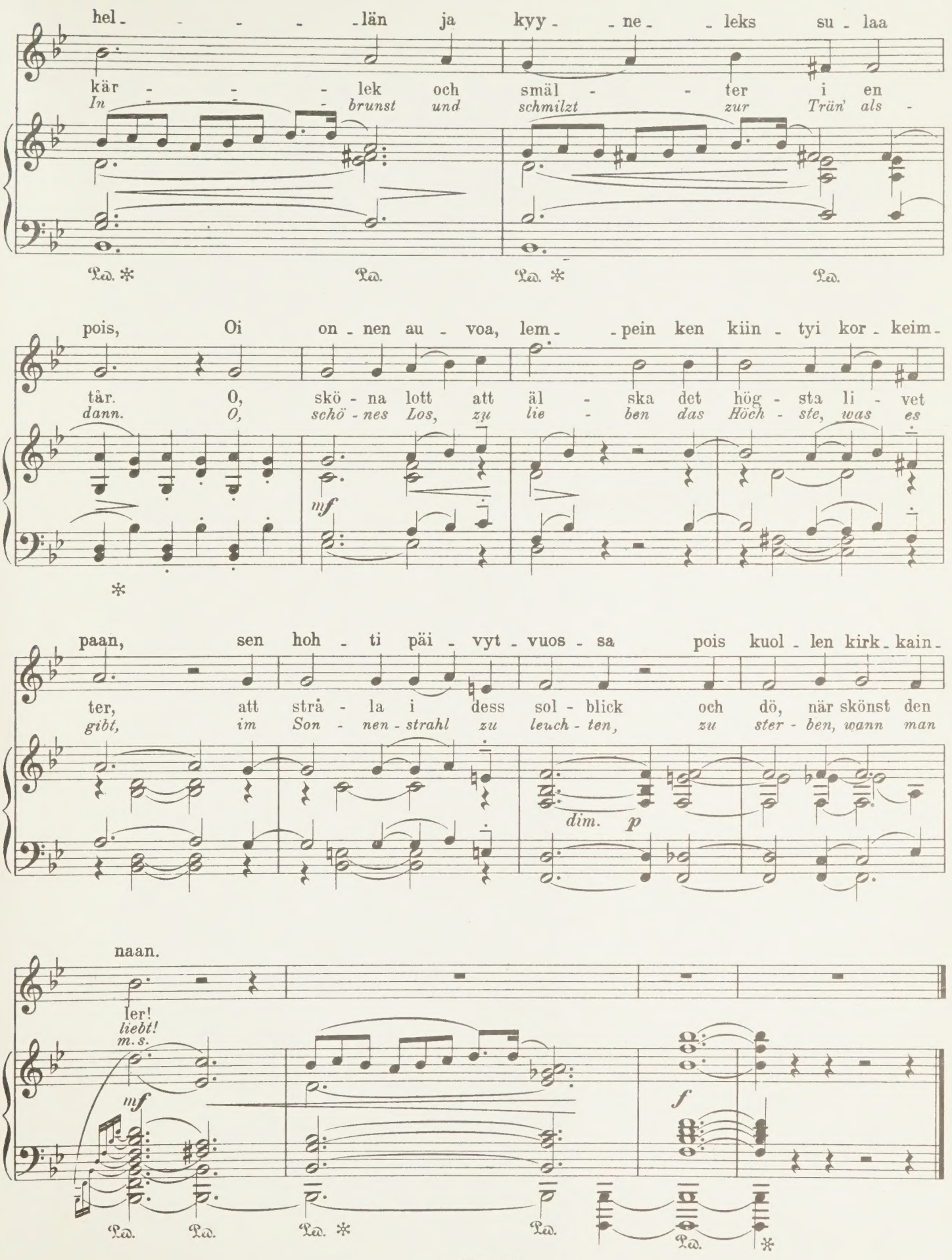
häl - le sa - la - kai - - puu tuon tai - vas hoh - don soi, hän
av en hem - lig läng - tan hon blän - ker him - melskt så, hon
füllt von heim-li - cher Sehn - sucht er blinkt so himm - lisch dort, er

mf

Copyright 1913, by Breitkopf & Härtel, New York.
Aufführungsrecht vorbehalten.

Oy. R. E. Westerlund Ab., Helsinki — Helsingfors. R.E.W. 956


kat - soo koh - ti päi - vää, kuin kau - nis aa - mun -
blic - kar e - mot so - ten, där skön den ses upp -
blickt em - por zur Son - ne, nach ih - res Auf - gangs
dim.
p
koi!
gå.
Ort.
Sen välk - ke - hes - sä vii - pyy, kuin
Vid fo - ten av dess strå - le till
Zu Fü - ßen ih - rer Strah - len er
m. s.
fz ma p
Ped.
Ped.
Ped. *
Ped.
pal - vo - ja har - ras ois. Suo suu - del - man - sa
bed - jan - de hon står och kys - ser den i
be - tet glü - hend an und küßt die Spur voll
Ped. *
Ped.
*
Ped.
Ped.


hel - - - - - län ja kyy - - ne - - leks su - laa
kär - - - - lek och smäl - - - ter i en
In - - - - brunst und schmilzt zur Trän' als -
Ped. * Ped. Ped. * Ped.
pois, Oi on - nen au - voa, lem - - pein ken kiin - tyi kor - keim -
tår. O, skö - na lott att äl - ska det hög - sta li - vet
dann. O, schö - nes Los, zu lie - ben das Höch - ste, was es
mf
*
paan, sen hoh - ti päi - vyt - vuos - sa pois kuol - len kirk - kain -
ter, att strå - la i dess sol - blick och dö, när skönst den
gibt, im Son - nen - strahl zu leuch - ten, zu ster - ben, wann man
dim. p
naan.
ler!
liebt!
m. s.
mf
f
Ped. Ped. Ped. * Ped. Ped. *

Cp 15.9.56

M
1621
S5
op.36
no.6

Sibelius, Jean
[Songs, op. 36. Demanten på marssnön]
Timantti hangella

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY